



**ZESPÓŁ SZKÓŁ**  
w DOBRYM MIEŚCIE

Zespół Szkół w Dobrym Mieście  
ul. Fabryczna 6, 11-040 Dobrze Miasto  
www.zsdm.edu.pl

# TRZECI PRZEGLĄD TWÓRCZOŚCI PATRIOTYCZNEJ IM. PRZEMYSŁAWA GINTROWSKIEGO



*Zachowałam się  
jak trzeba...*

**INKA**

**DANUTA SIEDZIKÓWNA**  
1928-1946

Tegoroczny Przegląd  
odbędzie się pod  
hasłem *Zachowałam  
się jak trzeba...*  
To ostatnie słowa  
skierowane przez  
Inkę do jej babci.  
Cześć i chwała  
Bohaterom!



## ZAPROSZENIE

**Dyrektor, Nauczyciele  
i Uczniowie Zespołu Szkół  
w Dobrym Mieście** mają  
zaszczyt zaprosić wszystkich do  
udziału w **Trzecim Przeglądzie  
Twórczości Patriotycznej**, który  
odbędzie się **8 listopada 2016**  
roku o godzinie **10<sup>00</sup>**  
w **Auli im. Przemysława  
Gintrowskiego**.

ANNA REYKOWSKI 2016

# R E G U L A M I N

## Trzeciego Przeglądu Twórczości Patriotycznej im. Przemysława Gintrowskiego

### §1. ORGANIZATORZY PRZEGLDU

1. Organizatorem **Przeglądu** jest **Zespół Szkół w Dobrym Mieście**.
2. **Przegląd** odbędzie się 8 listopada 2016 roku w **Auli im. Przemysława Gintrowskiego, Zespół Szkół w Dobrym Mieście, ul. Fabryczna 6, 11-040 Dobre Miasto**.

### §2. UCZESTNICZY PRZEGLĄDU

1. Uczestnikami **Przeglądu** mogą być wszyscy uczniowie szkół podstawowych, gimnazjalnych, ponadgimnazjalnych, studenci oraz osoby dorosłe.
2. **Przegląd** ma formułę otwartą.
3. W **Przeglądzie** mogą wziąć udział twórcy z całego kraju: soliści, grupy wokalne, zespoły, chóry, literaci i plastycy.
4. Uczestnicy są zobowiązani spełnić następujące wymagania techniczne:

- podkład muzyczny musi by umieszczony na płycie CD i opisany;
- podkłady instrumentalne nie mogą zawierać partii wokalnych;
- uczestnicy wykorzystuj akompaniament własny lub zespołu akompaniującego.

**5.** Tematyka, gatunek i rodzaj prac literackich są dowolne.

**6.** Format i technika prac plastycznych są dowolne.

**7.** Uczestnik może złożyć jedną pracę.

### **§3. CELE PRZEGLDU**

**1.** Popularyzowanie, szeroko pojętej, twórczości patriotycznej.

**2.** Kreowanie 11 Listopada - święta Niepodległości jako czasu wspólnej radości, jedności, zabawy, kultywowania tradycji, emocjonalnego związania z Ojczyzną.

**3.** Pobudzanie kreatywności wyrażania patriotyzmu.

**4.** Promocja wykonawców.

**5.** Wymiana doświadczeń i integracja środowiska lokalnego opartego na partnerstwie, przyjaźni i wzajemnym szacunku.

6. Promocja **Szkoły** i wychowania patriotycznego.

#### **§4. REALIZACJA PRZEGLDU**

**1.** Aby wziąć udział w **Przeglądzie** każdy uczestnik wykonujący piosenki musi wypełnić formularz zgłoszeniowy umieszczony na końcu regulaminu.

**2.** Zgłoszenia należy przesłać do **7 listopada 2016** roku na załączonym formularzu na adres **Organizatora:**

**Zespół Szkół w Dobrym Mieście**  
**ul. Fabryczna 6**  
**11-040 Dobrze Miasto**

lub drogą elektroniczną na adres:

**przeklad@zsdm.edu.pl**

Również na adres **Organizatora** należy

nadsyłać prace literackie i plastyczne. Na

dołączonej kartce należy umieścić dane autora

pracy: **imię i nazwisko, numer telefonu,**

**w wypadku uczniów także adres i telefon**

**szkoły oraz imię i nazwisko**

**nauczyciela/opiekuna.**

**3.** Przegląd odbywa się w trzech kategoriach:

- Zespół/Solista
- Praca literacka
- Praca plastyczna

### **PIOSENKI**

Uczestnicy przygotowują piosenkę w oryginalnej lub własnej interpretacji związaną z tematem szeroko pojętego patriotyzmu. Czas wykonania utworu nie może przekraczać 4 minut.

**Organizatorzy zastrzegają sobie prawo kwalifikowania wykonawców do występu.**

**Szkołę reprezentuje 1 utwór.**

### **PRACE LITERACKIE**

Prace nie podlegają ocenie. W czasie imprezy wykorzystamy fragmenty celem promocji autora i jego twórczości.

**Zakres tematyki: bohaterowie, historia lub czasy współczesne Dobrego Miasta i okolic.**

## **PRACE PLASTYCZNE**

Technika i forma pracy jest dowolna.

Dopuszczalne są prace wykonane techniką komputerową. Prace nie podlegają ocenie.

**Wystawa służy promocji autora i jego pracy.**

**5.** Wszyscy Uczestnicy otrzymują dyplomy i upominki ufundowane przez **Organizatora**.

**6. Organizatorzy** zastrzegają sobie prawo interpretacji regulaminu.

**7.** Uczestnicy biorący udział w **Przeglądzie** wyrażają zgodę na przetwarzanie ich danych osobowych przez **Organizatora** zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych, w szczególności na publikację ich imienia i nazwiska, miejscowości zamieszkania, wizerunku oraz nazwy szkoły, którą reprezentują - w związku z ogłoszeniem efektów **Przeglądu** i opublikowaniem wybranych prac.

**8.** Prace plastyczne i literackie przechodzą na własność **Organizatora**.

**9.** Udział w **Przeglądzie** oznacza akceptację regulaminu.

**10.** Szczegółowych informacji na temat **Przeglądu** udzielają z ramienia **Organizatora:**  
**Barbara Kożuszek i Maria Pudłowska**  
pod numerem telefonu **89 61-61-254**  
lub drogą e-mailową pod adresem:  
**przeklad@zsdm.edu.pl**

**Szczegółów szukaj na:**

**[www.zsdm.edu.pl](http://www.zsdm.edu.pl)**

**lub**

**[www.facebook.com/Gintrowski](https://www.facebook.com/Gintrowski)**



## KARTA ZGŁOSZENIA UCZESTNIKA

### Trzeciego Przeglądu Twórczości Patriotycznej im. Przemysława Gintrowskiego

1. Imię i nazwisko:

.....

2. Nazwa i adres szkoły:

.....

.....

3. Nr telefonu:.....

4. Tytuł utworu (a. plastyczny, b. literacki, c. piosenka\*):

.....

5. AKOMPANIAMENT Własny - instrument:.....

Zespół - ilość osób, imiona i nazwiska, skład  
instrumentalny:

.....

.....

.....

PODKŁAD MUZYCZNY - PŁYTA CD:.....

6. Imię i nazwisko nauczyciela/opiekuna:

.....

7. Nr telefonu n-la/opiekuna:.....

Miejscowość, data:.....

Podpis uczestnika:.....

\* niepotrzebne skreślić

**UWAGA! Nieprzekraczalny termin składania zgłoszeń upływa**

**7 listopada 2016 roku.** Uczestnicy zakwalifikowani

do przeglądu otrzymają potwierdzenie drogą telefoniczną.

Zgłoszenia należy nadsyłać na adres:

**Zespół Szkół w Dobrym Mieście**

**ul. Fabryczna 6**

**11-040 Dobre Miasto**